



Rozdział I

Postanowienia ogólne

1. Komisja nosi nazwę: „Komisja Tańców Polskich Polskiej Sekcji Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej” zwana dalej - Komisją Tańców Polskich PS CIOFF®.
2. Komisja Tańców Polskich PS CIOFF® jest strukturą wewnętrzną Polskiej Sekcji CIOFF®, będącej członkiem Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej (Conseil International des Organisations de Festivals et d'Arts Traditionnels) i działa zgodnie ze statutem Polskiej Sekcji CIOFF®.
3. Komisja Tańców Polskich PS CIOFF® opiera swoją działalność na pracy społecznej ogółu członków.

Rozdział II

Cele i środki działania

1. Celem działania Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® jest:
 - a) pielęgnowanie polskich tradycji i ochrona dziedzictwa narodowego,
 - b) podnoszenie popularności tańców polskich w społeczeństwie,
 - c) rozbudzanie ambicji i potrzeby tańczenia tańców polskich,
 - d) tworzenie możliwości aktywnego spędzania wolnego czasu,
 - e) przeciwdziałanie patologiom społecznym.
2. Cele te Komisja Tańców Polskich PS CIOFF® realizuje przez:
 - a) współpracę z Prezydium i członkami Polskiej Sekcji Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu i Sztuki Ludowej,
 - b) inicjowanie i współorganizowanie turniejów tańców polskich,
 - c) inicjowanie i współorganizowanie Pucharu Polski w Tańcach Polskich,
 - d) inicjowanie i współorganizowanie Mistrzostw Polski w Tańcach Polskich,
 - e) inicjowanie, organizowanie i współorganizowanie różnego rodzaju pokazów i prezentacji tańców polskich,
 - f) organizowanie konferencji, zjazdów, seminariów, warsztatów artystycznych, spotkań specjalistycznych związanych z tematyką tańców polskich w formie towarzyskiej,
 - g) inicjowanie i współpracę przy wydawaniu książek, skryptów, materiałów metodyczny itp.,
 - h) tworzenie Klubów Tanecznych.

3. Przy realizacji zamierzeń i inicjatyw na szczeblu ponadregionalnym i ogólnopolskim obowiązuje przestrzeganie zasady konsultowania ich poprzez Prezydium Komisji Tańców Polskich z Prezydium Stowarzyszenia. Wystąpienia do instytucji na tych szczeblach powinny posiadać liczbę dziennika Prezydium Stowarzyszenia, zaś kopie winny być przesłane na adres cioff@cioff.pl. Dla szczególnie ważnych wystąpień (w uzgodnieniu z Prezydium Stowarzyszenia) uzasadnione jest użycie druku firmowego Stowarzyszenia. Rozliczenia finansowe przedsięwzięć należy prowadzić za pośrednictwem Stowarzyszenia PS CIOFF® przestrzegając finansowych wymogów formalnych obowiązujących w tym zakresie. Powyższe zasady obowiązują wszystkie organy Komisji.

Rozdział III

Członkowie, ich prawa i obowiązki

1. Komisja Tańców Polskich PS CIOFF® składa się z:
 - a) członków zwyczajnych PS CIOFF®,
 - b) członków wspierających PS CIOFF®,
 - c) członków honorowych PS CIOFF®,
 - d) kadetów – członków Komisji Młodzieżowej PS CIOFF®, którzy zadeklarowali udział w pracach Komisji.
2. Członkowie zwyczajni i honorowi mają prawo do:
 - a) kandydowania do organów Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®,
 - b) oceniania działalności Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® i jej władz,
 - c) udziału w zebraniach, konferencjach, seminariach, turniejach, imprezach i festiwalach artystycznych w kraju i za granicą na zasadach określonych przez Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® i Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF®.
3. Członkowie wspierający - osoby prawne uczestniczący w działalności Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® przez swych reprezentantów oraz członkowie wspierający – osoby fizyczne, posiadają wszystkie prawa członka zwyczajnego z wyjątkiem czynnego i biernego prawa wyborczego oraz głosu stanowiącego.
4. Kadetem może być każda osoba fizyczna, która ukończyła 16 lat, posiada zgodę swoich prawnych opiekunów, brała bądź bierze czynny udział w Turniejach Tańców Polskich, jest członkiem zespołu, klubu lub innej jednostki będącej członkiem wspierającym PS CIOFF®.
5. Kadet realizuje cele Komisji Tańców PS CIOFF® w ramach Komisji Młodzieżowej PS CIOFF®.
6. Kadet ma prawo do udziału w zebraniach, konferencjach seminariach turniejach i imprezach artystycznych w kraju i za granicą na zasadach określonych przez Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF® i Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
7. Członkowie Komisji Tańców Polskich są zobowiązani do:
 - a) przestrzegania postanowień statutu Polskiej Sekcji CIOFF®, regulaminu Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® oraz uchwał władz Polskiej Sekcji CIOFF® i Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®,
 - b) aktywnego udziału w realizacji celów Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®,
 - c) przestrzegania norm współżycia społecznego i organizacyjnego.

Rozdział IV

Organy Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®

1. Organami Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® są:

- a) Prezydium,
- b) Ogólnopolska Rada Konsultacyjna,
- c) Forum,
- d) Kolegium Sędziowskie,
- e) Ośrodki Regionalne.

PREZYDIUM KOMISJI TAŃCÓW POLSKICH PS CIOFF®

- 1.1 Organem kierującym działalnością Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® jest Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.2 Kadencja Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® trwa 4 lata, zgodnie z trwaniem kadencji Prezydium PS CIOFF®.
- 1.3 Prezydium składa się z 7 osób: dwóch członków delegowanych przez Prezydium PS CIOFF® oraz pięciu wybranych przez Forum z ogółu członków Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.4 Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® podejmuje wszelkie uchwały i decyzje korzystając z możliwości zasięgnięcia opinii Ogólnopolskiej Rady Konsultacyjnej.
- 1.5 Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® przysługuje prawo kooptowania nowych członków pełniących obowiązki w miejsce ustępujących w czasie trwania kadencji, jednak w liczbie nie większej niż 1/3 składu powołanego przez Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF®.
- 1.6 Bezpośrednio po powołaniu, Prezydium konstituuje się, wybierając ze swego grona: przewodniczącego, wiceprzewodniczącego oraz sekretarza Komisji Tańców Polskich.
- 1.7 Posiedzenia Prezydium odbywają się w miarę potrzeby, nie rzadziej jednak niż 4 razy w roku.
- 1.8 Do kompetencji Prezydium należy:
 - a) koordynacja i kierowanie bieżącą działalnością Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® zgodnie z postanowieniami regulaminu,
 - b) reprezentowanie Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® na zewnątrz,
 - c) opracowywanie i realizacja planów pracy,
 - d) opracowywanie sprawozdań z działalności oraz wniosków w celu przedłożenia Forum i Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF®,
 - e) współpraca z Kolegium Sędziowskim,
 - f) czynne działanie w Ogólnopolskiej Radzie Konsultacyjnej,
 - g) współpraca z Prezydium i w ramach Prezydium PS CIOFF®,
 - h) zwoływanie i przygotowywanie posiedzeń Forum,
 - i) rekomendowanie przedstawiciela Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® jako pełnoprawnego członka Prezydium PS CIOFF®,
 - j) wnioskowanie do Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF® o powoływanie Ośrodków Regionalnych,
 - k) nominowanie Komisarzy Ośrodków Regionalnych.
 - l) ogłaszanie i rozstrzyganie corocznego konkursu na organizatora Mistrzostw Polski oraz Pucharu Polski w Tańcach Polskich.

FORUM KOMISJI TAŃCÓW POLSKICH PS CIOFF®. (FORUM)

- 1.9 Forum może być zwyczajne lub nadzwyczajne.
- 1.10 Forum Zwyczajne odbywa się raz w roku i zwoływane jest przez Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.11 Forum Nadzwyczajne może być zwoływane na wniosek Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® lub 50% członków zwyczajnych PS CIOFF® działających w Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.12 Forum Nadzwyczajne obraduje nad sprawami, dla których zostało powołane.
- 1.13 Forum Nadzwyczajne powinno się odbyć w terminie 2 miesięcy od momentu zgłoszenia wniosku o jego zwołanie.
- 1.14 Forum ma prawo do oceny działalności Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.15 Forum ma prawo do wysuwania wniosków i postulatów związanych z działalnością Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.16 Forum, w wyniku przeprowadzonych wyborów rekomenduje swoich pięciu przedstawicieli do Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®. Rekomendacja taka wymaga zatwierdzenia przez Prezydium Polskiej Sekcji CIOFF®.

OGÓLNOPOLSKA RADA KONSULTACYJNA (ORK)

- 1.17 ORK składa się z Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® oraz Komisarzy Ośrodków Regionalnych.
- 1.18 Kadencja ORK trwa 4 lata zgodnie z kadencją Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.19 ORK jest organem wypracowującym kierunki i strategię działań Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.20 Posiedzenia ORK odbywają się w razie potrzeby nie rzadziej jednak niż raz w roku.

OŚRODKI REGIONALNE

- 1.21 Ośrodkiem regionalnym kieruje Komisarz nominowany przez Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.
- 1.22 Do kompetencji Ośrodków Regionalnych należy:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością ośrodków regionalnych,
 - b) reprezentowanie ośrodków regionalnych przed Komisją Tańców Polskich PS CIOFF®,
 - c) opracowywanie i realizacja planów pracy,
 - d) opracowywanie sprawozdań z działalności oraz wniosków w celu przedłożenia ich Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF®.

KOLEGIUM SĘDZIOWSKIE

- 1.23 Kolegium Sędziowskie składa się z 3 sędziów i wybierane jest w wyborach spośród wszystkich sędziów obecnych na spotkaniu wyborczym. Ilość sędziów uprawniona do wyboru Kolegium Sędziowskiego nie może być mniejsza niż 50 % wszystkich sędziów.
- 1.24 Kolegium ze swojego grona wybiera przewodniczącego.
- 1.25 Do kompetencji Kolegium sędziowskiego należy:
- a) prowadzenie dokumentacji sędziowskiej, w tym rejestru sędziów,
 - b) planowanie i organizacja szkoleń sędziowskich, seminariów i konferencji,
 - c) weryfikacja na podstawie złożonych dokumentów, kandydatów na sędziów,
 - d) organizacja egzaminu sędziowskiego i stażu sędziowskiego,
 - e) współpraca z Prezydium Komisji Tańców Polskich PS CIOFF® przy opracowywaniu tematów szkoleń i innych ważnych spraw sędziowskich,
 - f) weryfikowanie zgodności składu sędziowskiego z wymogami regulaminowymi na turniejach tańców polskich,
 - g) opracowywanie sprawozdań z działalności i wniosków z organizowanych szkoleń sędziowskich.

Niniejszy Regulamin stanowi tekst jednolity aktualnie obowiązujących przepisów i obowiązuje od dnia 1 grudnia 2023 r.



Komisja Tańców Polskich PS CIOFF®

[www](#) | [facebook](#) | [Platforma TP](#)

