



JAK ZOSTAĆ SĘDZIĄ

Tańców Polskich PS CIOFF®



Komisja ds. Tańców Polskich w Formie Towarzyskiej określa następujący tryb ubiegania się o uzyskanie certyfikatu upoważniającego do sędziowania na konkursach tańców polskich w formie towarzyskiej organizowanych pod auspicjami Polskiej Sekcji CIOFF®:

1. Przesłanie do Komisji ds. Tańców Polskich w Formie Towarzyskiej wniosku o dopuszczenie do postępowania kwalifikacyjnego z następującymi załącznikami:
 - Ksero ukończenia instruktorskiego kursu kwalifikacyjnego w dziedzinie: taniec
 - Udokumentowanie pracy instruktorskiej w zakresie przygotowania par tanecznych w tańcach polskich w formie towarzyskiej lub 3 - letniego stażu czynnego uczestnictwa w konkursach tańców polskich w formie towarzyskiej.
2. Uzyskanie pozytywnej opinii Kolegium Sędziowskiego powołanego przy Komisji ds. Tańców Polskich w Formie Towarzyskiej Polskiej Sekcji CIOFF®. (Przewodniczący Kolegium sędziowskiego Mariusz Krupiński).
3. Zdanie egzaminu teoretycznego i praktycznego obejmującego:
 - Teoretyczną i praktyczną znajomość kroków i figur polskich tańców narodowych objętych systematyką ogłoszoną w 1989 roku przez Radę Ekspertów ds. Folkloru Ministerstwa Kultury i Sztuki.
 - Rys historyczny oraz muzyczną i ruchową charakterystykę polskich tańców narodowych.
 - Repertuar obowiązujący na konkursach tańców polskich w formie towarzyskiej w poszczególnych kategoriach wiekowych.
 - Cele i historia ruchu zajmującego się popularyzacją tańców polskich w formie towarzyskiej oraz organizacja konkursów dla tej formy tańca.
 - Obowiązujące kategorie wiekowe, zasady zaszeregowania, repertuar tańców.
 - Kryteria ocen na konkursach.
 - Zasady etyki sędziowskiej.
 - Ogólne zasady Skating Systemu.

- Zasady organizacji konkursów tańców polskich w formie towarzyskiej (regulamin imprezy, zgłoszenia uczestników, dobór komisji sędziowskiej, obowiązki sędziego głównego, zasady ogłaszania wyników rywalizacji, wpisy do książeczek startowych dokumentacja konkursu, stanowisko sędziego skrutinera i jego współpraca z jurorami, rola prowadzącego turniej, propaganda wizualna i medialna konkursu).
 - Postanowienia regulaminowe dot. wykonawców.
4. Odbycie stażu w 3 turniejach tanecznych (asystowanie w ocenianiu par pod nadzorem wyznaczonego jurora).
5. Egzaminy będą odbywały się raz w roku wg następującego porządku:
- zbieranie wniosków od zainteresowanych: do końca maja
 - decyzja Kolegium Sędziowskiego: do końca czerwca
 - egzamin: w październiku

UWAGA! Koszty egzaminu i jego organizacji pokrywają kandydaci.



Komisja ds. Tańców Polskich PS CIOFF®

[www](#) | [facebook](#) | [Platforma TP](#)

